

LEESWIJZER LUCHTDANSER

Titel van het boek

Luchtdanser

Auteur

Rihana Jamaludin

Auteursinformatie

Rihana Jamaludin (1959, Paramaribo) vertrok in 1983 naar Nederland, waar ze werkte als beeldend kunstenaar en docent volwasseneneducatie. In 2000 besloot ze zich helemaal op schrijven te gaan richten. De bundel Minnewake verscheen in 2008 (Paramaribo). Haar debuutroman De Zwarte Lord verscheen eind 2009 bij KIT Publishers in Amsterdam. Daarna kwam de stadsroman Kuis in 2011, het jaar daarop uitgeroepen tot Caraïbische leeskeuze van de Inktaap voor middelbare scholen in Suriname en op Curaçao.

Luchtdanser is haar eerste jongerenroman, verschenen in 2016 en geïnspireerd op en bedoeld voor jongeren van de multiculturele samenleving die Nederland intussen is.

Verhaallijnen

Luchtdanser speelt zich af in de multiculturele stad Amsterdam. De freerunners Clyde, Hadir en Arend beschouwen de stad als hun speelterrein en beklimmen de daken voor het gevoel van ultieme vrijheid. Ze hebben elk hun eigen belevenissen en problemen, maar zijn vrienden en steunen elkaar door dik en dun.

Arends leven speelt zich grotendeels op straat af, waardoor hij te maken krijgt met drugscriminelen, die hem bij duistere zaken proberen te betrekken.

Het restaurant van Hadirs oom verkeert door de economische crisis in grote financiële nood.

En Hadirs ambitieuze vriendin, de Somalische Kadra, heeft een geheim.

Clyde ontdekt een verlaten huis met vergeten schatten en een gruwelijk verleden.

Bovendien is er iets over zijn afkomst wat zijn moeder niet verteld heeft ...

Korte omschrijving van de personages

De drie jongeren Clyde, Arend en Hadir, zijn van verschillende afkomst: Surinaams, Nederlands en Marokkaans. Bij het freerunnen over de Amsterdamse daken, ligt de stad letterlijk aan hun voeten. Toch moeten ze, weer terug op de grond, elk hun problemen zien op te lossen.

Iris en Kadra zijn de twee heel verschillende meisjes in het verhaal, die tegen wil en dank het avontuur ingetrokken worden. En dan zijn er nog Tommie, het dromerige broertje van Arend. En Sepp, oppaskind van Iris, wiens huis ongewone aantrekkingskracht voor criminelen blijkt te hebben.

Soefian is de knorrige, maar goedhartige beheerder van backpackers hostel Brians Inn.

Oom Moershid, Hadirs oom, heeft een Marokkaans restaurant 'oude stijl'.

Mevrouw Belfor is Clydes moeder, gelovig en streng, maar met een verborgen zwakke plek.

Van Zanten is een ongere drugsdealer en werkt voor de dominante La Moteur, de baas van een drugsbende.

De Wazi's - wannabe nazi's - extreem-rechtse jongeren, maken de runners het leven zuur.

Vragen

1. Leg de titel uit.
2. Clyde Belfor en Arend zijn twee luchtdansers, hoe heet de derde hoofdpersoon?
3. In welke stad speelt het verhaal zich af?
4. In welke tijd speelt het verhaal zich af?
5. Wat is de relatie (of band of verhouding) tussen Clyde en Johan Brands. Beschrijf de ontwikkeling van de gevoelens van Clyde over deze relatie.
6. Wie zijn Iris en Sepp?
7. Hoofdstuk 18 heet *Het Zonnehuis*. Er staan vier beelden in de tuin van dit Zonnehuis. Beschrijf water in dit hoofdstuk gebeurt.
8. Wat is La Moteur voor iemand?
9. Wat gebeurt er met de riksja van Arend?
10. a) Waarom wil Kadra geen liefdesrelatie met één van de luchtdansers hebben.
b) Wat gebeurt er later in het boek waardoor Kadra misschien toch wel met hem wil trouwen en kinderen krijgen?
11. Hoe heet het broertje van Arend?
12. Waarom is dit broertje thuis weg gelopen?
13. Hoofdstuk 6 heet *Het vergeten huis*. Welke hoofdpersoon gaat wel eens naar Het Vergeten Huis?
14. Wat is er in dit onbewoonde huis te vinden?

15. In dit vergeten huis staat er ook een kist met daarin 'het gruwelijke geheim'. Wat is dat geheim?
16. Wat is de rol van Gino (Met andere woorden: Wie is Gino en wat doet hij?)
17. Hoe heet het meisje waar Arend verliefd op is?
18. In hoofdstuk 23, Backflip, gaat Kadra in een luchtballon poseren voor foto's. De laatste zin van dit hoofdstuk luidt: *Niemand zag de donkerblauwe auto die een eind verder was geparkeerd starten en wegrijden*. Schrijf op waarom deze donkerblauwe auto belangrijk is in dit verhaal.
19. Hoe eindigt het boek voor wat betreft de relatie tussen Arend en zijn moeder (Anneke)?
20. Wat wil Clyde gaan studeren volgens het eind van het verhaal?
21. Leg uit hoe belangrijk Facebook is, aan het einde van deze roman.
22. Wie is jouw held(in) in het boek? Waarom?
23. Wie vind je de minst leuke romanpersoon? Waarom?
24. Wat is aan het einde van het boek het plan om van Het Vergeten Huis te gaan maken?
25. Is de verteller in Luchtdanser een ik-verteller of een onzichtbare verteller?
26. Is het einde een gesloten einde of een open einde?

Vragen opgesteld door Jeroen Heuvel, docent van Albert Schweitzer havo/vwo op Curaçao